

Анализируя тексты, написанные Мичуриным в разное время, автор показывает, что Мичуринское понимание селекционной и плодородческой практики глубоко отличается от современного нам. Он называл сортами отдельные деревья в своем саду, урожайностью — что придется (но никак не отношение массы урожая к площади, с которой он собран), не проводя ее количественной оценки (и часто элементарно путаясь в цифрах от одной версии описания сорта к другой). Имея своеобразные представления о задачах селекции, Мичурин, скорее, искал курьезов, которые могли позабавить любителя диких фруктов, но были мало пригодны для промышленного садоводства. Экспериментальный метод был глубоко чужд ему, и нарушение элементарных правил экспериментальной работы (полное отсутствие контроля, уникальность исследуемых образцов, недостаточная длительность испытаний) начисто лишало доказательной основы не только хвалебные описания сортов, но и все его положения в области теории селекционной работы (метод ментора, воспитание растений, разного рода предполагаемые эффекты отдаленной гибридизации). Мичурин справедливо рассматривал систему государственного сортоиспытания как препятствие для распространения своих сортов, и система победила — лишившись «административной» поддержки, сорта Мичурина, получившие широкое распространение в конце 1940-х — начале 1950-х гг., по большей части малоценные, уступили место другим, как только результатам сортоиспытания снова стали доверять больше, чем заверениям «мичуринцев». К настоящему времени в госреестрах районированных сортов России и Украины осталось не более пяти относительно малораспространенных сортов (из нескольких десятков, попавших в сады в годы расцвета лысенковщины). Автор констатирует полный провал селекционной программы, нарисованной воображением И.В. Мичурина (от отказа современных селекционеров от специфических «мичуринских» методов селекции до фиаско в существенном расширении сортимента и продвижении садоводства на Север).

Книга состоит из трех разделов и блока приложений. В первом разделе обсуждаются теоретические представления И.В. Мичурина в области селекции и методы его работы. Во втором — судьба сортов Мичурина и изменение сортимента плодовых садов с домичуринских времен до наших дней. Третий раздел посвящен личности И.В. Мичурина. Подробно разобраны вопросы о его возможном отъезде за границу, отношениях с коллегами-селекционерами и плодоводами. В приложениях опубликованы выдержки из реестра сортов, известная статья Студитского «Мухомолыбы-человеконенавистники» и одна из современных газетных публикаций, посвященных не критическому восхвалению Мичурина.

Книга не лишена недостатков, связанных, как мне кажется, со слабостью редакционной подготовки, вообще характерной для многих изданий последних двух десятилетий, причем это касается как технического, так и научно-литературного редактирования. В списке литературы отсутствуют многие из работ, упоминаемых в тексте. С композиционной точки зрения, неоправданно длинными кажутся разделы, посвященные изложению основ современных представлений в области генетики и селекции растений. Возможно, это объясняется тем, что, по замыслу автора, книга адресована не только историкам науки, генетикам и селекционерам, но и массовому читателю, в том числе преподавателям средних школ. Однако мизерный тираж в 300 экземпляров говорит, скорее, о том, что книга адресована узкому кругу специалистов, для которых такие пояснения излишни. Не обошлось и без некоторого количества опечаток (оговорок?), из которых «проламарксистские публикации последних лет» (с. 8), пожалуй, просятся в один ряд со ставшим уже классикой «ламарксизмом» 1930-х гг.

## ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

### Военно-медицинский музей — участник празднования 200-летия со дня рождения Н.И. Пирогова

*Ю.В. ИВАНОВСКИЙ*

Военно-медицинский музей Министерства обороны Российской Федерации,  
Санкт-Петербург, Россия;  
medar@milmed.spb.ru

В ноябре 2010 г. исполнилось 200 лет со дня рождения великого русского хирурга и анатома Николая Ивановича Пирогова. Медицинская общественность нашей страны широко отметила юбилейную дату.

В соответствии с Указом Президента РФ № 1850 от 25 декабря 2008 г. «О праздновании 200-летия со дня рождения Н.И. Пирогова» распоряжением Правительства РФ от 24 июня 2009 г. № 860-р был образован организационный комитет по подготовке и проведению праздничных мероприятий, председателем которого была утверждена министр здравоохранения и социального развития РФ Т.А. Голикова. В состав оргкомитета вошли видные ученые-медики и общественные деятели: президент РАМН М.И. Давыдов, президент Национального медико-хирургического центра им. Н.И. Пирогова Ю.Л. Шевченко, генеральный директор того же центра О.Э. Карпов, начальник Военно-медицинской академии им. С.М. Кирова (ВМА) А.Б. Белевитин, директор Центрального научно-исследовательского института травматологии и ортопедии им. Н.Н. Приорова С.П. Миронов, заведующий кафедрой Московской медицинской академии им. И.М. Сеченова главный ученый секретарь РАМН А.М. Сточик, начальник Военно-медицинского музея (ВММ) Министерства обороны РФ А.А. Будко. Организационный комитет разработал и утвердил план и сроки проведения основных мероприятий по подготовке к празднованию 200-летия со дня рождения Н.И. Пирогова.

Одним из главных мероприятий празднования стала международная научная конференция «Наследие Пирогова: прошлое, настоящее, будущее», состоявшаяся 25–27 ноября 2010 г. в Санкт-Петербурге на базе Военно-медицинской академии им. С.М. Кирова.

ВММ совместно с Санкт-Петербургским научным обществом историков медицины принял участие в праздновании юбилея Н.И. Пирогова по трём основным направлениям.

Первое направление — составление и издание иллюстрированного каталога<sup>1</sup>, объединяющего пироговские реликвии, хранящиеся в различных музеях и организациях. Принять участие в создании каталога было предложено всем заинтересованным сторонам, но, к сожалению, откликнулись лишь кафедры и фундаментальная библиотека ВМА.

Каталог состоит из пяти частей. В первой части перечислены изобразительные источники: картины, рисунки, скульптуры, а также печатные произведения изобразительного искусства, показывающие Николая Ивановича Пирогова в разные периоды его жизни. Особую ценность представляют такие живописные полотна, как картина «Приезд Н.И. Пирогова в Москву на 50-летний юбилей» кисти знаменитого русского художника и скульптора И.Е. Репина (1887—1888), экспонирующаяся в Пироговском зале ВММ, и портрет Н.И. Пирогова работы Н.Д. Дмитриева-Оренбургского (1897), хранящийся на кафедре оперативной хирургии академии.

Скульптурные произведения представлены бронзовым изображением сидящего Н.И. Пирогова скульптора М.Я. Харламова (1913) в библиотеке академии, бюстом Николая Ивановича, выполненным с большой экспрессией скульптором В.И. Гордоном (1960), в конференц-зале музея и др.

В следующей части каталога представлены вещественные источники: знаки (кресты) ордена Святого Владимира II и IV степени и ордена Святой Анны II степени с императорской короной, кованые серебряные звёзды орденов Святого Владимира, Святой Анны и Святого Станислава с мечами, воинские медали, которыми был награждён Н.И. Пирогов. В этом же разделе перечислены нагрудные знаки, памятные и художественные медали, принадлежавшие Николаю Ивановичу, его личные вещи (академическая шапочка, парадная треуголка, курительная трубка, серебряная разливательная ложка с дарственной надписью от князя Воронцова), изготовленные им анатомические препараты. Особую ценность представляют наборы хирургических инструментов, которыми пользовался Н.И. Пирогов, а также 12 чудом сохранившихся литографских камней, с которых печатался знаменитый атлас распилов замороженного человеческого тела.

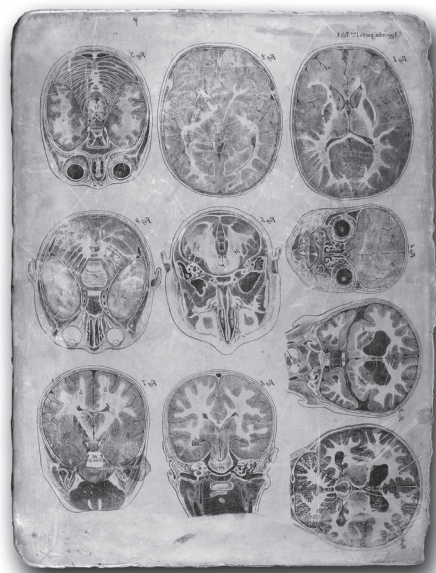


Рис. 3. Литографский камень с изображением разрезов головы человека (из фондов ВММ).

<sup>1</sup> Иллюстрированный каталог пироговских реликвий / А.А. Будко, Ю.В. Ивановский, И.П. Козырин, Б.И. Назарцев, Н.Р. Зотикова, Т.В. Крислатая, П.Е. Руденко, М.В. Твардовская, Н.Ф. Фомин. СПб.: ВМА, 2010. 80 с.



Личные вещи Н.И. Пирогова: курительная трубка, разливательная ложка и шкатулка для корпии (из фондов ВММ).

Третью, наиболее насыщенную часть каталога, составляют многочисленные письменные материалы, собранные в коллекциях академии и музея: письма и рукописи Н.И. Пирогова, документы, отражающие профессиональную и общественную деятельность Николая Ивановича, прижизненные издания его научных трудов, а также посмертные раритетные и малотиражные издания его произведений.

Наиболее ценными пироговскими автографами, хранящимися в ВММ, являются последняя записка, сделанная слабеющей рукой Н.И. Пирогова, с диагнозом своего заболевания и рукопись неоконченного автобиографического труда «Дневник старого врача». В фондах музея хранятся и оригиналы 45 знаменитых севастопольских писем, адресованных Н.И. Пироговым своей жене Александре Антоновне.

В рукописном фонде фундаментальной библиотеки ВМА собраны сотни официальных документов, касающихся деятельности Николая Ивановича в должности профессора Медико-хирургической академии: протоколы заседаний конференции (учёного совета) академии с участием Пирогова, его письма и докладные записки.

Следующий раздел каталога — фотоматериалы — содержит перечисление подлинных прижизненных фотографий Н.И. Пирогова и членов его семьи, а также фотокопии утраченных ранних портретов Николая Ивановича. Истинное представление о внешности Н.И. Пирогова в последние годы его жизни дают, например, портрет Николая Ивановича в сюртуке и круглой бархатной шапочке, выполненный фотографом В. Высоцким в Киеве в 1870-х гг., и фотография Н.И. Пирогова с А.Л. Обермиллером, сделанная фотографом А. Сумовским в Кишинёве в январе 1877 г.

Последний раздел каталога включает перечень мемориальных материалов, прежде всего — многочисленных телеграмм и писем с выражением соболезнования жене Александре Антоновне в связи со смертью Н.И. Пирогова.

Каталог завершается большим иллюстративным рядом, размещённым на 20 страницах, в котором представлены фотографии наиболее демонстрационно-интересных экспонатов из коллекций музея и академии.



К сожалению, другие музеи пока не приняли участия в создании единого каталога всех пироговских реликвий, хранящихся в российских музеях. В предисловии к каталогу профессора А.Б. Белевитин и А.А. Будко подчеркнули, что создание первого каталога, объединяющего музейные предметы, хранящиеся в ВМА и ВММ, является существенным шагом на пути к составлению единого российского каталога всех пироговских реликвий, который стал бы лучшим памятником гению отечественной медицины Николаю Ивановичу Пирогову.

Следующим направлением деятельности музея в связи с 200-летием со дня рождения Н.И. Пирогова стала широкая популяризация пироговского наследия, в том числе в научной литературе и средствах массовой информации. Были подготовлены и опубликованы две крупные обзорные статьи, рассказывающие о жизни и творчестве Николая Ивановича Пирогова: «Н.И. Пирогов: в начале пути» в «Военно-медицинском журнале»<sup>2</sup> и «Н.И. Пирогов: на вершине славы» в «Вестнике Российской Военно-медицинской академии»<sup>3</sup>. В день открытия конференции, 25 ноября 2010 г., последняя статья была перепечатана газетой «Военный врач»<sup>4</sup>, как наиболее полно отражающая, по мнению редакции, деятельность Н.И. Пирогова в академии.

Специалисты музея участвовали в подготовке материалов о Н.И. Пирогове для средств массовой информации (например, газеты «Аргументы и факты»), некоторых периодических изданий, консультировали съёмочные группы киностудий, снимающие фильмы о Н.И. Пирогове, давали интервью в печати, на радио и телевидении.

Сотрудники музея принимали участие практически во всех крупных конференциях, посвящённых 200-летию со дня рождения Н.И. Пирогова и проходивших как в Санкт-Петербурге (12–14 мая 2010 г. в Артиллерийском музее), так и за его пределами (в Севастополе 14–15 октября 2010 г.; в Москве — в Центральном военном клиническом госпитале им. П.В. Мандрыки и Главном военном клиническом госпитале им. Н.Н. Бурденко — 2–3 декабря 2010 г.).

Во время работы конференции «Наследие Пирогова: прошлое, настоящее, будущее» ВММ совместно с Санкт-Петербургским научным обществом историков медицины на своей базе подготовил и провёл заседание секции «Н.И. Пирогов в истории медицины», которое проходило 26 ноября в конференц-зале музея.

К началу заседания были подготовлены стенды с личными вещами Н.И. Пирогова, его наградами и наиболее ценными в музейном отношении прижизненными изданиями пироговских трудов по топографической анатомии и военно-полевой хирургии, хранящимися в фондах музея.

Перед началом работы секции присутствующие почтили минутой молчания память трагически погибшего в автокатастрофе видного отечественного историка медицины Марка Борисовича Мирского, с доклада которого должна была начинаться повестка дня секции.

<sup>2</sup> Белевитин А.Б. Николай Иванович Пирогов: в начале пути (К 200-летию со дня рождения великого хирурга и анатома) / А.Б. Белевитин, А.А. Будко, Ю.В. Ивановский // Воен.-мед. журн. 2010. № 10. С. 84–90.

<sup>3</sup> Белевитин А.Б. Николай Иванович Пирогов: на вершине славы (к 200-летию со дня рождения) / А.Б. Белевитин, А.А. Будко, Ю.В. Ивановский // Вестн. Рос. Воен.-мед. акад. 2010. № 2. С. 226–234.

<sup>4</sup> Белевитин А.Б. Николай Иванович Пирогов: на вершине славы (к 200-летию со дня рождения) / А.Б. Белевитин, А.А. Будко, Ю.В. Ивановский // Воен. врач. 2010. № 22–23 (1774–1775). С. 2–4.

Основные этапы жизненного пути Николая Ивановича Пирогова, его заслуги перед отечественной и мировой медициной представил в своём выступлении начальник Военно-медицинского музея профессор А.А. Будко. Заведующая курсом истории медицины медицинского факультета Российского университета дружбы народов (Москва) профессор Т.С. Сорокина подчеркнула, что Н.И. Пирогов уже при жизни снискал признание и глубокое уважение своих коллег не только в России, но и за её пределами.

Заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин и биоэтики Санкт-Петербургской государственной педиатрической медицинской академии Г.Л. Микиртычан в своём докладе остановилась на этических взглядах Н.И. Пирогова, отметив, что своим открытым и честным подходом к признанию собственных ошибок он открыл новую страницу в профессиональной этике.

Много интересного об истории украинского имения Николая Ивановича рассказала заведующая отделом экспозиционных и реставрационных работ пироговского музея-усадьбы «Вишня» К.Ф. Антошук, особо подчеркнув заслуги сотрудников Военно-медицинского музея в формировании и организации работы музея-усадьбы, который вначале являлся филиалом ВММ. В коротких выступлениях других участников секции рассматривались более частные вопросы деятельности Н.И. Пирогова.

В перерыве между докладами представители фирмы «Кипучая жизнь», организатора известного фестиваля «Петербургский самовар», угощали собравшихся чаем, кофе, травяными настоями с сушками, баранками и крендельками, что создало неповторимую атмосферу дружеской непринуждённости всего мероприятия.

Третьим направлением в праздновании 200-летия со дня рождения Н.И. Пирогова стала непосредственно музейная работа по увековечению памяти великого русского хирурга и анатома. С этой целью в ВММ была существенно обновлена экспозиция пироговского зала, развёрнуты тематические выставки, посвящённые Н.И. Пирогову, разработаны новые музейные экскурсии, рассказывающие о деятельности Н.И. Пирогова в разные периоды его жизни. К знаменательной дате были изданы тематические буклеты и календари для посетителей музея.

Сотрудники музея обеспечили организацию и проведение выездных выставок на ежегодном московском фестивале «Интермузей–2010», в Кемерово, Белгороде и других городах, в материалах которых на примере Великой Отечественной войны показан вклад Н.И. Пирогова в развитие военно-полевой медицины.

В дни проведения конференции «Наследие Пирогова: прошлое, настоящее, будущее» для всех желающих участников конференции и всех посетителей в музее были организованы экскурсии на тему «Жизнь и деятельность Н.И. Пирогова: подлинники и раритеты» и показ фильмов о Н.И. Пирогове. Экскурсии проводились силами наиболее подготовленных работников музея, небольшими группами и в удобное



С докладом «Николай Иванович Пирогов: человек-эпоха» выступил начальник Военно-медицинского музея А.А. Будко

для посетителей время. Разумеется, по желанию экскурсанты могли ознакомиться с любыми другими экспозициями музея.

В заключение необходимо отметить, что с завершением празднования 200-летнего юбилея со дня рождения Н.И. Пирогова изучение жизни и творчества великого русского хирурга отнюдь не заканчивается. Необходимо ускорить работу по созданию единого каталога всех сохранившихся в стране пироговских реликвий, тщательно идентифицировать и документировать музейные предметы из фондов Н.И. Пирогова, продолжать исследования всего пироговского наследия. Год 2011 тоже по-своему юбилейный: в ноябре исполнится 130 лет со дня смерти Н.И. Пирогова, и эта дата также не должна остаться незамеченной.

### **Military-medical museum — the participant of celebrating the 200 anniversaries from the date of N.I. Pirogov's birth**

*JURIY V. IVANOVSKY*

Military-medical museum of the Ministry of Defense of the Russian Federation,  
St. Petersburg, Russia;  
medar@milmed.spb.ru

The military-medical museum has taken part in celebrating anniversary of N.I. Pirogov in three basic directions. The first direction — drawing up and the edition of the illustrated catalogue uniting Pirogov's relics, stored in museum and Military-medical Academy. A following direction is wide popularization of Pirogov's heritages in the scientific literature and mass media. The third direction — directly museum work on perpetuating memory of the great Russian surgeon and the anatomist.

### **Обзор работы секции «История биологии» на очередной годичной конференции по истории и философии науки и техники**

*А.В. ПОЛЕВОЙ, А.А. ФЕДОТОВА*

Санкт-Петербургский филиал Института истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН, Санкт-Петербург, Россия;  
polevoi66@mail.ru, f.anastasia.spb@gmail.com

С 22 по 26 ноября 2010 г. в Санкт-Петербурге прошла очередная XXXI международная годичная конференция Санкт-Петербургского отделения Российского национального комитета по истории и философии науки и техники РАН. На этот раз конференция носила название «Научный Санкт-Петербург и Великая Отечественная война

(к 65-летию Победы)»<sup>5</sup>. Этой теме было полностью посвящено пленарное заседание, проведенное в Малом конференц-зале СПб НЦ РАН 23 ноября. На заседании секции «История биологии» 25 ноября традиционно рассматривались события в отечественной биологии, начиная с первой половины XIX в.

Доклад А.В. Бекасовой был посвящен тому, как формировались представления о ресурсах и ландшафтах в России первой половины XIX в. На примере анализов текстов путеводителей, путевых очерков путешественников, а также материалов российской научной, ведомственной и популярной публицистики было показано, как производство и популяризация естественно-научных и географических знаний были связаны с формированием национального государства.

А.А. Федотова в своем сообщении попыталась рассказать, как создание обществ естествоиспытателей при российских университетах способствовало объединению ботаников — профессионалов и любителей во второй половине XIX в., и какие результаты это дало в изучении флоры и растительности Европейской России.

Н.Е. Берегой в своем докладе осветила влияние экономических предпосылок, таких как повальные падежи скота по причине чумы рогатого скота, на развитие ветеринарной науки и государственного администрирования в ветеринарии. Было отмечено, что изучение этого заболевания началось в России еще в 1830-е гг., а к концу первой половины XIX в. эти исследования начали привлекать финансирование со стороны правительства. В 1879 г. был принят закон о забое всего больного чумой или подозрительного скота, что привело к искоренению очагов заболевания в Европейской части империи к рубежу веков. После революции 1917 г. была создана система противочумных станций (институтов) и к 1920 г. чума была полностью побеждена.

Сообщение А.В. Самокиш было посвящено деятельности педагогов-естествоиспытателей в первые послереволюционные годы в Петрограде. В это время были созданы школьные биологические станции, руководимые естествоиспытателями и педагогами. При станциях были устроены музеи местной природы и живые уголки. Со школьниками работали: И.И. Полянский, Б.Е. Райков К.М. Дерюгин, А.А. Еленкин, В.Н. Любименко, В.Л. Комаров и др. В 1921–1923 гг. издавались журналы «Экскурсионное дело», «Живая природа».

Из доклада А.В. Полевого следует, что в ответ на письмо заведующего кафедрой физиологии растений Петроградского университета академика С.П. Костычева и других крупных ученых Совет народных комиссаров в 1920 г. принял решение об организации Петергофского естественно-научного института Петроградского университета в усадьбе «Сергиевка», где С.П. Костычев создал лабораторию физиологии растений. В ней, а также в руководимой им лаборатории физиологии и биохимии растений АН СССР впервые началось систематическое изучение фотосинтеза растений в природных условиях Ленинградской области, Средней Азии, Черноморского побережья (Сухуми) и Мурманского побережья Ледовитого океана. Эти исследования явились важнейшим вкладом в отечественную и мировую экологическую физиологию растений.

В сообщении Н.В. Слепковой (ЗИН РАН), подробно разбиралось влияние музейного съезда, происходившего с 1 по 5 декабря 1930 г., на проводившуюся реорганизацию музеев Академии наук. Согласно постановлениям правительства 1928–1934 гг.,

<sup>5</sup> Наука и техника: вопросы истории и теории. Тезисы XXXI международной годичной конференции Санкт-Петербургского отделения Российского национального комитета по истории и философии науки и техники РАН (22–26 ноября 2010 г.). Вып. XXVI. СПб., 2010. 436 с.